

MEMBRES EMÈRITS

SECCIÓ HISTÒRICO-ARQUEOLÒGICA

JOAN AINAUD I DE LASARTE

Nasqué a Barcelona l'any 1919. Es llicencià en Filosofia i Lletres (Secció d'Història) l'any 1943 a la Universitat de Barcelona i es doctorà en Història per la Universitat de Madrid, l'any 1955.

És autor de nombrosos treballs sobre temes d'història i d'art, especialment de pintura romànica (*Pinturas españolas románicas*), de pintura gòtica (*Jaime Huguet*), de ceràmica i de la influència de Caravaggio a Espanya. Ha col·laborat en obres col·lectives, entre d'altres *Un segle de vida catalana* i *L'art català*, i en la redacció del *Catálogo monumental de España*. Té en curs de publicació una Història General de la Pintura Catalana.

Fou director general dels Museus d'Art de Barcelona i pertanyé al Consell Internacional de Museus. És president del Patronat de l'Institut Amatller d'Art Hispànic i de la Fundació Xavier Nogués; és membre de la Reial Acadèmia de Bones Lletres i de la Reial Acadèmia de Belles Arts de Sant Jordi.

És membre de l'Institut d'Estudis Catalans des del 1958. Fou president de l'Institut des del 1978 al 1982 i president de la Secció Històrico-Arqueològica, l'any 1989. Actualment dirigeix el "Corpus Vitrearum Medii Aevi".

MIQUEL COLL I ALENTORN

Nasqué a Barcelona l'any 1904. Enginyer industrial de formació, aviat inicià la seva activitat d'historiador sota el mestratge de Jordi Rubió